

Государственное учреждение образования «Гимназия г. Пружаны»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУО «Гимназия г. Пружаны»

_____ А.Н.Сомова

« ____ » _____ 2021 года

**Программа
объединения по интересам «Своими руками»**

Срок реализации: 1 год

Возраст учащихся: 7 – 9 лет

Разработчик программы: Матвеевко В.С.,
педагог дополнительного образования

г. Пружаны, 2021 г.

Программа объединения по интересам «Своими руками» разработана на основе типовой программы дополнительного образования детей и молодежи по профилю художественному, образовательная область – декоративно – прикладное искусство.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». В. Сухомлинский

В современном обществе стремительно возрастает потребность в воспитании творческой, неординарной мыслящей личности, в развитии самобытности каждого воспитуемого, его творческой самореализации и саморазвитии. Проблемы совершенствования гуманитарно - эстетического образования в общеобразовательных учреждениях обуславливает необходимость нового методолого – теоретического подхода к формированию и развитию творческой индивидуальности воспитанника.

Одним из факторов, оказывающим влияние на становление творчески деятельной личности, является занятие декоративно – прикладным творчеством, так как оно дает возможность самовыражения и самореализации личности в конкретных образах.

Декоративно-прикладное творчество по своему происхождению – искусство народное. Народ создает вещи, народ находит им нужную форму и выражение, народ сохраняет найденную в них красоту и все свои достижения передает нам в наследство. В произведениях декоративно – прикладного искусства мы видим мудрость народа, его характер, уклад жизни. В них вложена душа народа, его чувства и его представления о лучшей жизни. Благодаря этому, учащиеся не просто развивают свои творческие способности, но также познают историю своего края, белорусского народа.

Занятия декоративно-прикладным искусством обогащают творческие стремления детей преобразовывать мир, развивают в детях нестандартность мышления, свободу, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного искусства у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. «Эти знания прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам, «вещь», сделанная самим ребенком соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизменно живее, интенсивнее, глубже и прочнее».

Основу разработанной программы обучения воспитанников декоративно - прикладному творчеству составляют следующие положения:
способностью к творчеству обладает каждый ребенок;

различия в их деятельности, эффективность, темпы, закрепления, динамика их изменений, особенно связи с другими личностными компонентами предполагают необходимость индивидуального подхода к педагогическому процессу;

творческие качества поддаются воспитанию, существует механизм, обеспечивающий преемственность развития этих способностей в различных видах деятельности;

сформированные в детстве творческие качества сохраняют свою значимость в дальнейшем, выступая основанием их развития во всем многообразии социальных сфер деятельности.

Цель реализации программы – развитие личности учащегося, формирование и развитие его творческих способностей, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, адаптации к жизни в обществе, организацию свободного времени, профессиональную ориентацию.

Задачи:

Воспитательные задачи:

создать условия воспитания:

художественно-эстетического воспитания средствами традиционной народной и мировой культуры;

духовно- нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.);

проявление творческой активности и самостоятельности;

эмоционального благополучия ребенка через увлечение его прикладными видами искусства;

передать молодому поколению культурные ценности прошлого, чтобы они вошли в плоть и кровь, стали личностно значимыми.

Развивающие задачи

способствовать развитию:

творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребёнка;

эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения;

образного и пространственного мышления, креативности, памяти, внимания;

навыков по выполнению работы в команде;

положительных эмоций и волевых качеств, умения доводить начатое дело до конца;

Обучающие задачи:

способствовать овладению:

знаниями истории и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;

техниками (работа с природным материалом, с тканью, вышивка, изготовление оберегов, выполнение творческих проектов, работа с бумагой, бисером, лепка, вязание) изготовления предметов декоративно-

прикладного искусства, навыками работы с инструментами и приспособлениями;
 технологией обработки различных материалов;
 системой специальных знаний, умений, навыков, необходимых для творческого самовыражения воспитанников.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	теория	практика
1	Вводное занятие «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека». ТБ на занятиях	1	1	-
2	Экскурсия на школьный двор для сбора природного материала	1		1
3	Мастер - фломастер	2		2
4	Бумажный городок	12		12
5	Волшебница - природа	7		7
6	Ниточная страна	8		8
7	Волшебный бисер	6		6
8	Волшебный фетр	4		4
9	Вышивка: гладь, крест	6	1	5
10	Загадочные ленточки	5		5
11	Аппликации из ватных дисков	6		6
12	Секреты пластилина и солёного теста	6		6
13	Работа с бросовым материалом	12		12
	Всего часов	78	2	74

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятия объединения по интересам «Своими руками» состоят из теоретической и практической частей.

Вводное занятие (1 ч.)

Вводное занятие «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека». ТБ на занятиях труда

Экскурсия на школьный двор для сбора природного материала (1 ч.)

Мастер – фломастер (2 ч.)

Выполнение рисунка «Сказочные цветы»

Декорирование блюда «Королевское блюдо»

Бумажный городок (12 ч.)

Оригами «Кленовый листок»

Оригами «Осенний веночек»
Оригами «Сердечко»
Оригами «Лилия»
Оригами «Слоник»
Оригами «Осенний лисенок»
Аппликация «Нежная лилия»
Плетение рыбки из цветной бумаги
Аппликация «Экзотические рыбки»
Игрушка из цветной бумаги «Лягушка-квакушка»
Пальчиковая кукла из картона
Аппликация «Аквариум с рыбками»
Волшебница-природа (7 ч.)
Поделка из осенних листьев «Ёжик»
Бусы из яблочных, тыквенных семечек, желудей
Картина на кленовом листе
Поделка из яичной скорлупы «Цыпленок»
Аппликация из природных листьев «Бабочка»
Поделка из круп «Зайчишка»
Поделка из макарон и круп «Ромашка»
Ниточная страна (8 ч.)
Поделка из нарезанной пряжи «Веселая панда»
Игрушка из пряжи «Куколка»
Поделка из картона и пряжи «Елочка»
Игрушка из помпонов «Смешарик»
Панно из пряжи «Кораблик в море»
Изонить «Рыбка»
Волшебный бисер (6 ч.)
Бисер. Бисероплетение «Мамины бусы»
Бисероплетение «Браслет для принцессы»
Бисероплетение «Новогодняя гирлянда»
Бисероплетение «Волшебная снежинка»
Бисероплетение «Стрекоза»
Бисероплетение «Фрукты»
Волшебный фетр (3 ч.)
Панно из фетра «Яблонька»
Игрушка из фетра
Сувенир из фетра «Сердечко»
Вышивка: гладь, крест (6 ч.)
Вводное занятие. Виды вышивания
Вышивание крестиком «Фрукты»
Вышивка гладью. Виды стежков
Вышивка гладью «Ромашка полевая»
Загадочные ленточки (5 ч.)
Браслет из атласной ленты
Поделка «Бантик»
Мережка. Создание бахромы

Салфетка «Мережка»
Аппликации из ватных дисков (6 ч.)
Аппликация «Котик»
Поделка «Ангел»
Брелок «Смешарик Крош»
Поделка «Ромашки»
Поделка «Одуванчики»
Групповая работа панно «Розы»
Секреты пластилина и соленого теста (6 ч.)
Пластилиновая лепка «Веселые черепахи»
Пластилиновая лепка «Моржи на льдине»
Аппликация из пластилина и ушных палочек «Одуванчиковое поле»
Групповая лепка «Веселый зоопарк»
Лепка из соленого теста «Весенне солнышко»
Работа из бросового материала (12 ч.)
Поделка из фольги «Паучок»
Карандашница из бумажной втулки
Поделка из фольги «Виноградная веточка»
Игрушка из бумажной втулки «Сова»
Объемные гвоздики из салфеток
Фоторамка из фантиков
Поделка из одноразовых ложек «Кувшинка»
Панно из палочек для мороженого «Золотые рыбки»
Фоторамка из палочек для мороженого
Итоговое занятие «Наши достижения» (1 ч.)

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация типовой программы художественного профиля требует форм и методов работы, направленных на создание оптимальных условий для достижения ожидаемых результатов в обучении, воспитании, развитии учащихся, удовлетворении их индивидуальных возможностей, потребностей, интересов, раскрытии личностного потенциала каждого.

Формы занятий:

традиционное занятие;
интегрированное;
комбинированное занятие;
практическое занятие;
игра;
творческая мастерская;
выставка;
игра и другие.

Методы и приемы организации образовательного процесса:

словесный (лекция, беседа, изложение и анализ текста);

наглядный (показ видеоматериалов, наблюдение, просмотр, исполнение и другое);
практический (тренинг, упражнение, исследовательская, творческая работа и другое);
игровой (с игрушками-аналогами, литературными персонажами типа игр-путешествий и другое).

Методы, в основе которых лежит деятельность учащихся:
объяснительно-иллюстративный: рассказ, объяснение, демонстрация;
репродуктивный;
частично-поисковый;
проектный;
проблемное изложение изучаемого материала.

Формы организации обучения:
индивидуальное занятие;
групповое занятие;
коллективное занятие.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

По окончании года обучения в объединении по интересам «Своими руками» учащиеся усовершенствуют свои творческие способности, а также:

получат знания о месте и роли декоративно – прикладного искусства в жизни человека;

улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;

будут уметь организовать свой досуг с пользой;

научатся приёмам работы с природным материалом, бумагой, вязальными нитками, бисером, пластилином, солёным тестом;

будут уметь создать композиции с различными изделиями;

укрепят своё внимание, память, мышление, пространственное воображение, а также мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус;

овладеют навыками культуры труда;

улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Список литературы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании
2. ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ «Об организации в 2021/2022 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования»
3. МЕТАДЫЧНЫЯ РЭКАМЕНДАЦЫІ па фарміраванні культуры вуснага і пісьмовага маўлення ва ўстановах адукацыі, якія рэалізуюць адукацыйныя праграмы агульнай сярэдняй адукацыі
4. Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк», «Книга для учителя» 3-е издание, Просвещение, 1991.
5. Громов Е.С. «Художественное творчество», М., 1970
6. Комский Д.М. «Основы теории творчества», Екатеринбург, 1993
7. Сухомлинский В.А «Сердце отдаю детям», «Рождение гражданина», «Письма к сыну». Издательство «Родяньская школа», 1985
8. Журнал «Ксюша» для любителей рукоделия. Изд-во «Белорусский Дом печати»
9. Журнал «Вышиваю крестиком». Издатель ООО «Гейм Лэнд»
10. Журнал «Ручная работа». Издатель ООО «Медиа Сервис»
11. Азбука бисероплетения: практическое пособие/авт. сост. Ю.В.Гадаева. СПб., 1998
12. Нагибина М.Н. «Чудеса из ткани своими руками», Ярославль, 1997
13. Рони Орен «Секреты пластилина», Москва «Махаон», 2014
14. Журнал «Рюкзачок» Республиканское унитарное предприятие «Издательство «Адукацыя і выхаванне»», 2021

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела по
образованию Пружанского
райисполкома

_____ И.А.Козорез
«__» _____ 2021 года

Государственное учреждение образования «Гимназия г. Пружаны»

Календарно – тематический план
объединения по интересам «Своими руками»
На 2021/2022 учебный год

г. Пружаны, 2021

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУО «Гимназия г. Пружаны»

_____ А.Н.Сомова

« ___ » _____ 2021 года

№ п\п	Дата	Вид деятельности	Кол-во часов
1	01.09	Вводное занятие «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека». ТБ на занятиях труда	1
2	07.09	Экскурсия на школьный двор для сбора природного материала	1
3	08.09	Выполнение рисунка «Сказочные цветы»	1
4	14.09	Декорирование блюда «Королевское блюдо»	1
5	15.09	Оригами «Кленовый листок»	1
6	21.09	Оригами «Осенний венок»	1
7	22.09	Оригами «Сердечко»	1
8	28.09	Оригами «Лилия»	1
9	29.09	Оригами «Слоник»	1
10	05.10	Оригами «Осенний лисёнок»	1
11	06.10	Поделка из бумаги «Нежная лилия»	1
12	12.10	Плетение рыбки из цветной бумаги	1
13	13.10	Изготовление поздравительных открыток ко Дню матери	1
14	19.10	Игрушка из цветной бумаги «Лягушка – квакушка»	1
15	20.10	Пальчиковая кукла из картона	1
16	26.10	Аппликация «Аквариум с рыбками»	1
17	27.10	Поделка из осенних листьев «Ёжик»	1
18	02.11	Бусы из яблочных, тыквенных семечек, желудей	1
19	03.11	Картина на кленовом листе	1
20	09.11	Поделка из яичной скорлупы «Цыплёнок»	1
21	10.11	Аппликация из природных листьев «Бабочка»	1
22	16.11	Поделка из круп «Зайчишка»	1
23	17.11	Поделка из макарон и круп «Ромашки»	1
24	23.11	Поделка из нарезанной пряжи «Веселая панда»	1
25	24.11	Поделка из нарезанной пряжи «Веселая панда»	1
26	30.11	Игрушка из пряжи «Куколка»	1
27	01.12	Поделка из картона и пряжи «Новогодняя елочка»	1
28	07.12	Игрушка из помпонов «Смешарик»	1
29	08.12	Панно из пряжи «Кораблик на волнах»	1
30	14.12	Изонить «Рыбка»	1
31	15.12	Изонить «Рыбка»	1
32	21.12	Бисер. Бисероплетение «Мамины бусы»	1
33	22.12	Бисероплетение «Браслет для принцессы»	1
34	28.12	Бисероплетение « Новогодняя гирлянда»	1
35	29.12	Бисероплетение « Волшебная снежинка»	1
36	04.01	Бисероплетение «Стрекоза»	1
37	05.01	Бисероплетение «Фрукты»	1
38	11.01	Панно из фетра «Яблонька»	1

39	12.01	Игрушка из фетра	1
40	18.01	Игрушка из фетра	1
41	19.01	Сувенир из фетра «Сердечко»	1
42	25.01	Вводное занятие «Виды вышивания»	1
43	26.01	Вышивание крестиком «Фрукты»	1
44	01.02	Вышивание крестиком «Фрукты»	1
45	02.02	Вышивка гладью. Виды стежков	1
46	08.02	Вышивка гладью «Ромашка полевая»	1
47	09.02	Вышивка гладью «Ромашка полевая»	1
48	15.02	Браслет из атласной ленты	1
49	16.02	Мережка. Создание бахромы	1
50	22.02	Мережка. Создание бахромы	1
51	23.02	Салфетка «Мережка»	1
52	01.03	Изготовление бантика	1
53	02.03	Аппликация из ватных дисков «Котик»	1
54			
55	09.03	Объемная поделка «Ангел»	1
56	15.03	Брелок «Смешарик Крош»	1
57	16.03	Аппликация «Ромашки полевые»	1
58	22.03	Объемный цветок «Роза»	1
59	23.03	Поделка из ватных палочек и дисков «Одуванчики»	1
60	29.03	Пластилиновая лепка «Весёлые черепахи»	1
61	30.03	Пластилиновая лепка «Моржи на льдине»	1
62	05.04	Аппликация из пластилина и ушных палочек «Одуванчиковое поле»	1
63	06.04	Групповое занятие «Весёлый зоопарк»	1
64	12.04	Лепка из солёного теста «Весеннее солнышко»	1
65	13.04	Лепка из солёного теста «Весеннее солнышко»	1
66	19.04	Объёмный паучок из фольги.	1
67	20.04	Карандашница из бумажной втулки	1
68	26.04	Игрушка из бумажной втулки «Сова»	1
69	27.04	Виноградная веточка из фольги	1
70			
71	04.05	Объемные гвоздики из салфеток	1
72	10.05	Фоторамка из фантиков	1
73	11.05	Фоторамка из фантиков	1
74	17.05	Поделка из одноразовых ложек «Кувшинка»	1
75	18.05	Поделка из одноразовых стаканчиков «Ромашки полевые»	1
76	24.05	Фоторамка из палочек для мороженого	1
77	25.05	Панно из палочек для мороженого «Золотые рыбки»	1
78	31.05	Итоговое занятие «Наши достижения»	1
Всего			76

№ п\п 54	08.03.2022 – Государственный выходной
№ п\п 70	03.05.2022 – Государственный выходной

**Список учащихся, посещающих объединение по интересам
«Своими руками»**

- 1.Гончар Ника
- 2.Гришкевич Ирина
- 3.Жинович Стефания
- 4.Касянчук Дарья
- 5.Ковальчук 6.Владислав
- 6.Козлова Анастасия
- 7.Лицкевич Мария
- 8.Медведева Полина
- 9.Моложай Дамир
- 10.Мордань Ксения
- 11.Олифер Мария
- 12.Омельчук Вероника
- 13.Пекач Ксения
- 14.Шелетун Анна
- 15.Шолёнкина Ксения