

**Карта самообразовательной деятельности учителей
УМО учителей общественно-гуманитарных дисциплин**

№	Ф.И.О.	Индивидуальная методическая тема. Тема по самообразованию	Сроки промежуточного. заслушивания (характер, способ, место защиты)	Формы и сроки предъявления продукции
1	Игнашевич Ирина Викторовна	"Развитие читательской культуры учащихся на основе современных технологий".	Выступление на заседании на УМО, открытый урок	Конспект урока, дидактическая копилка, видеопрезентация материала, издательская деятельность
2	Книга Галина Павловна	Кагнітыўная візуалізацыя вучэбнай інфармацыі (схемы, графікі, табліцы, апорныя канспекты, інтэлект-карты і інш.) як сродак павышэння выніковасці адукацыйнага працэсу па беларускай мове і літаратуры	Выступление на заседании на УМО, мастер-класс	Копилка дидактического материала Конспект урока,
3.	Ануфриенко Валентина Леонидовна	Праектаванне вучэбных заняткаў па беларускай мове і літаратуры з выкарыстаннем сучасных метадаў і сродкаў візуалізацыі інфармацыі	Выступление на заседании на УМО, открытый урок	Конспект урока, дидактическая копилка Конспект урока,
4.	Бильдейко Наталия Ивановна	Скетчноутинг как нескучный приём запоминания информации на уроках русского языка и литературы	Выступление на заседании на УМО, открытый урок	Конспект урока, дидактическая копилка Конспект урока,
5.	Бойко Анна Эдуардовна	Использование технологии визуализации учебной информации на уроках истории и обществоведения как нескучный приём запоминания информации	Выступление на заседании на УМО, открытый урок	Конспект урока, дидактическая копилка
6.	Саскевич Сергей Владимирович	Интеллектуализация компетентного обучения на основе целенаправленной ориентационной деятельности учащихся	Выступление на заседании на открытый урок УМО,	Конспект урока, дидактическая копилка
7.	Романовская Наталия Алексеевна	Использование технологии визуализации как нескучный приём запоминания информации на уроках русского языка и литературы	Выступление на заседании на УМО, открытый урок	Конспект урока, дидактическая копилка

